

En moviment | | Actualitzat el 09/03/2020 a les 20:52

Un nou 8-M multitudinari omple els carrers de Vic

La manifestació va tornar a desbordar els carrers de Vic i les reivindicacions van ser marcadament antipatriarcal, anticapitalistes i antifeixistes | Els actes van començar divendres a l'Ateneu Popular del Lluçanès



Milers de dones van tornar a desbordar els carrers | Cristina Castilla

Desenes de milers de persones, sobretot dones, s'han tornat a mobilitzar aquest diumenge arreu dels Països Catalans i per tercer any consecutiu han omplert els carrers per denunciar el patriarcat i el sistema capitalista. La manifestació a Vic tancava les accions reivindicatives que es van fer a Osona i al Lluçanès durant els dies previs al dia de les Dones Treballadores. La manifestació, tot i venir de dos anys de vaga general feminista amb manifestacions massives, va tornar a desbordar els carrers del centre de Vic, amb un ambient festiu però sobretot reivindicatiu. En acabar la manifestació quatre dones van llegir el manifest unitari de Feministes Anticapitalistes dels Països Catalans, que porta per títol «Fins que valgui la pena viure: Combatem juntes el patriarcat, construïm present feminista» i que té un caràcter marcadament antipatriarcal, anticapitalista i antifeixista.



La manifestació l'encapçalava un bloc no mixt Foto: Sara Blázquez

La manifestació va sortir a les 7 de la tarda de la plaça de l'Estació i va discórrer pels carrers Verdaguer, rambla del Carme i del Passeig, per acabar a la plaça del Carbó, on hi havia la tarima dels parlaments. Hi havia una majoria de dones, però també moltíssims homes, tot i que la capçalera de la manifestació era no mixta i es va reservar per a les dones. El comitè 8-M d'Osona i el Lluçanès havia preparat els detalls de tota la jornada amb assemblees no mixtes que s'estaven fent des del mes de gener. De fet, la manifestació era la culminació a tota una jornada reivindicativa que havia començat al matí davant l'Hospital de la Santa Creu amb un esmorzar col·lectiu que pretenia posar sobre la taula la precarietat de les dones treballadores en el sector de les cures.



L'acció coordinada arreu dels Països Catalans davant d'una església es va fer a la plaça de la Catedral en el cas de Vic Foto: Cristina Castilla



Dones vestides de negre van fer una performance davant la catedral de Vic Foto: Cristina Castilla



A la pancarta es podia llegir «Totes arrosseguem la petjada de l'Església. Serem el vostre apocalipsi» Foto: Cristina Castilla

A les 12 del migdia es va fer una acció davant la catedral de Vic, una acció coordinada arreu dels Països Catalans, amb l'objectiu d'assenyalar l'Església com a una de les grans responsables de les desigualtats i opressions que viuen les dones a la societat. A la performance, un grup de dones, vestides fosques, caminaven damunt un basal de pintura vermella que simulava sang, per acabar estenent una pancarta on s'hi llegia «Totes arrosseguem la petjada de l'Església. Serem el vostre apocalipsi».

Els actes es van traslladar a la plaça de la Noguera, al barri del Remei de Vic. El comitè va voler sumar esforços amb la plataforma veïnal Remei Reviu, que s'ha organitzat durant les darreres setmanes per reivindicar la conservació de la plaça com un espai públic de relació entre el veïnat, davant la decisió de l'Ajuntament de Vic d'edificar-hi. Allà s'hi va fer un mural participatiu on es pot llegir «Ni els cossos ni els barris són territori de conquesta». També s'hi va fer un taller de pancartes, un dinar col·lectiu i una tarda amenitzada per tres glosadores que formen part de l'associació Cor de carxofa.



Una part del mural pintat diumenge a la plaça de la Noguera, al barri del Remei de Vic Foto: Cristina Castilla



La plaça de la Noguera va acollir el taller de pancartes per la manifestació del vespre Foto: Cristina Castilla

Els actes van començar divendres a l'Ateneu Popular del Lluçanès, on es va projectar el documental Cuidar entre terres, de la Directa, i es va fer col·loqui i debat al voltant de les tasques de cures amb dues sòcies de la cooperativa Cuidem Lluçanès. Després es va fer sopar i festa no mixtes. Dissabte al vespre es va fer una marxa de torxes pels carrers del centre de Vic, on es

concentren la majoria d'esglésies de la ciutat. A les portes de cadascuna d'elles, les manifestants van cremar missatges masclistes i retrats de personatges com Josep Anglada, Santiago Abascal o el mateix Romà Casanova, bisbe de Vic.



A cada parada de la marxa de torxes les manifestants van cremar missatges i retrats de persones com Anglada, Abascal o el bisbe de Vic Foto: Carles Costa



Col·loqui amb Cuidem Lluçanès, divendres, a l'Ateneu Popular del Lluçanès, a Prats de Lluçanès Foto: Sara Blázquez



La manifestació va començar a la plaça de l'Estació i va arribar fins la plaça del Carbó Foto: Cristina Castilla



Quatre dones van llegir el manifest de Feministes Anticapitalistes dels Països Catalans en acabar la manifestació Foto: Sara Blázquez



La manifestació de diumenge es va acabar a la plaça del Carbó de Vic Foto: Sara Blázquez