

En moviment | | Actualitzat el 26/03/2025 a les 18:52

Presentació a Torelló del llibre d'«El porc del demà»

Hi participaran la guanyadora del concurs de relats, Lorena Anera, i el segon premi del concurs d'il·lustracions, que es reproduïx a la portada, Marc Longan | El llibre inclou els relats i il·lustracions finalistes del concurs que busquen posar en evidència l'impacte de la indústria del porc



El volum amb els relats i les il·lustracions finalistes que es presenta dissabte a Torelló | Sara Blázquez Castells

Aquest dissabte, 29 de març, es presenta a Torelló el llibre amb els relats i il·lustracions finalistes del concurs «El porc del demà» organitzat per Pol·len Edicions, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, el Grup de Defensa del Ter, Justícia Alimentària, Càrnies en Lluita i Setembre.

La presentació es farà a les 12 del migdia a La Distreta Llibres, i hi participaran els autors Marc Longan (guanyador del segon premi del concurs d'il·lustracions, que a més, és la que il·lustra la portada del llibre) i Lorena Anera (guanyadora del concurs de relats), i dues representants de les entitats organitzadores, Eli Soler, de l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, i Mar Carrera, de Pol·len Edicions.

Aquest és el segon volum que surt amb treballs premiats a «El porc del demà», un concurs literari, i ara també d'il·lustracions, que busca posar en evidència l'impacte de la indústria agroalimentària, i més concretament del porc, en la vida, tant de les persones com del medi ambient. Ho fa a través del gènere de la distopia -que en l'edició d'aquest any es va ampliar al de la utopia- i amb l'objectiu d'aprofitar l'art i la literatura per denunciar el preu que s'ha de pagar pel

creixement insostenible d'aquest tipus d'indústria, així com mostrar l'existència de models alternatius.

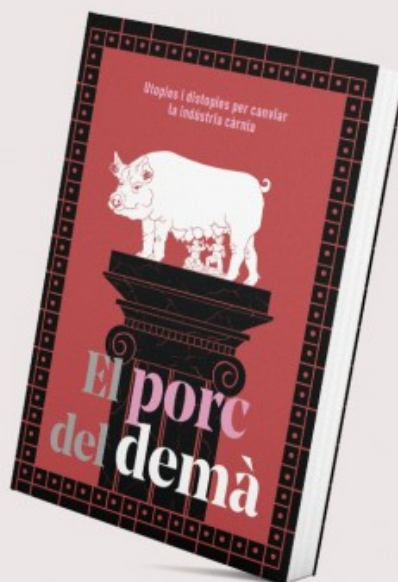
El porc del demà

29 PRESENTACIÓ
de març, 12h

A La Distreta llibres
C/Mossèn Parassols,
3 08570 Torelló

Amb la participació de:

Els autors, **Marc Longan i Lorena Anera**
Dues de les impulsores, **Eli Soler**
i **Mar Carrera**



ooó
escola
d'arts plàstiques
torelló
servei municipal

la Distreta
llibres

pol·len
EDICIONS

Lorena Anera Mascaró ha estat aquest any la guanyadora de la segona edició del concurs de relats. Ho ha estat amb el relat *Adeu, Júlia*. El segon premi va ser per a Rubèn Suriñach Padilla, amb *El perímetre 66*, i el tercer, per a Òscar Palazón Ferré, amb *La queixa*. El jurat va valorar del treball guanyador que es tracta d'una «distopia que aborda un tema que remou, el del paper de

les truges en la reproducció humana», un relat «ben escrit amb coherència interna que expressa emocions i té una bona connexió amb la il·lustració». Blai Marginedas, amb el treball *Marines Porcines*, va guanyar el concurs d'il·lustracions. Marc Longan va guanyar el segon premi, i Núria Charli, el tercer.

En la introducció del llibre, les entitats organitzadores destaquen que «la literatura ha d'interpel·lar-nos sobre la nostra relació amb la natura». I, afegeixen, «pensar la natura, també, és pensar com ens alimentem, és recordar la importància de la pagesia». D'aquí la importància d'un concurs com aquest, més organitzat des d'Osona, «el bressol de les fàbriques de carn barata», per mostra l'altra cara de la indústria càrnia: «la de la contaminació a les aigües, la de la terra estressada per l'abocament de purins, la dels llocs de treball precaris».