

En moviment | Actualitzat el 05/09/2024 a les 20:50

L'Ateneu L'Harmonia de Sant Andreu celebra els 10 anys en plena reivindicació de la gestió ciutadana dels equipaments de Barcelona

Des del 2014 la Federació d'Entitats Socioculturals i de Lleure de Sant Andreu de Palomar gestiona de forma comunitària l'Ateneu | La Plataforma de Gestió Ciutadana (PGC), formada per equipaments de proximitat de Barcelona, com l'Ateneu L'Harmonia, ha denunciat les condicions econòmiques ofertes per l'Ajuntament en la renovació de convenis



Foto de família davant L'Harmonia durant la presentació de la celebració dels deu anys de la gestió ciutadana del centre

La celebració dels 10 anys de l'Ateneu L'Harmonia de Barcelona arriba amb els equipaments de gestió comunitària en plena reivindicació pel que fa a les condicions econòmiques de la renovació de convenis amb l'Ajuntament. La Plataforma de Gestió Ciutadana (PGC), que agrupa els equipaments amb aquest model de gestió n'ha denunciat les retallades i ha demanat establir un acord polític que reculli les seves demandes.

Des dels equipaments comunitaris aposten per enfortir la col·laboració públic-comunitària com a

forma de complementar i amplificar l'abast d'impacte dels serveis públics, tal com apuntava el comunicat de la PGC. La prioritització dels espais socioculturals, de vincle, de confiança, de suport mutu i d'enfortiment de la xarxa veïnal és un altre dels eixos que aquests equipaments defensen enfront d'un model de ciutat que aposta per la promoció econòmica de macroesdeveniments i la massificació turística que comporten.

La reivindicació i la mobilització han estat la base del projecte de l'Ateneu L'Harmonia des dels seus inicis. Durant nou anys, del 2005 al 2014, entitats i col·lectius de Sant Andreu van estar reclamant la gestió del nou equipament del renovat recinte de la Fabra i Coats. Passat aquest temps i constituïdes en la Federació d'Entitats Socioculturals i de Lleure de Sant Andreu de Palomar, el 2014 es va aconseguir la cessió de l'equipament.

Aquest 2024, enmig de reivindicació del model de gestió comunitària a la ciutat, l'Ateneu L'Harmonia celebra 10 anys amb la memòria de tots els anys de lluita per tal d'aconseguir un espai gestionat pel veïnat. Durant tot el mes de setembre, els actes de celebració retransmetran un homenatge a tots els anys de mobilització en què l'Ateneu nòmada posava les bases d'aquest projecte que ara compleix una dècada.

El primer acte, una reivindicació del sentiment de poble, com és ser de poble a ciutat

Deu actes durant el mes de setembre seran el prelude del 5 d'octubre, data escollida per celebrar l'efemèride. Cada esdeveniment es durà a terme a un lloc diferent i amb un vincle especial amb L'Harmonia, sigui a Sant Andreu o a altres espais de Barcelona. Així doncs, un dels primers actes, aquest dissabte 7 de setembre, es durà a terme en un dels espais que els darrers anys ha agafat força pel que fa al sentiment andreuenc: el camp de la Unió Esportiva Sant Andreu, l'Estadi Narcís Sala. I precisament, l'acte girarà entorn del sentiment de poble, i com és ser de poble a ciutat.



Ferran Molero, coordinador de l'Ateneu L'Harmonia, intervenint a la presentació dels actes del desè aniversari de la gestió ciutadana

Un altre dels actes del cicle, previ a la celebració de l'aniversari, posarà en relleu la tradició teatral que hi ha a Sant Andreu de Palomar, i en això L'Harmonia també hi té pes, ja que sis companyies assagen a l'Ateneu setmanalment. El divendres 13 de setembre, Garbuix Teatre i companyies del projecte Breus de Sant Andreu actuaran al Casal Catòlic.

La música també hi serà present, a càrrec d'una de les companyies de les residències artístiques 08030, Jester (Jardinets Can Fabra, 26 de setembre), i la Jam de Blues (Plaça Orfila, 14 de setembre), projecte musical de l'Escola-Taller de Blues vinculat a l'Ateneu.

L'Harmonia també ha estat bressol de projectes com Nadons en Harmonia, espai d'acompanyament a la criança, que aquest any també celebra 10 anys (27 de setembre).

Les degustacions literàries també tindran el seu dia, aquest cop, però es traslladaran a la llibreria La Tribu, on es presentarà *La princesa cavaller*, de Sònia Moll (12 de setembre).

Altres col·lectius i entitats vinculades a l'Ateneu i a la comissió de programació al llarg d'aquests 10 anys com Musical Prescription (inauguració temporada a l'Ateneu de Nou Barris, 28 de setembre) i Grapa i Tinta (exposició a la Biblioteca Ignasi Iglésias-Can Fabra, fins al 20 de setembre) també formaran part de la programació dels 10 anys d'Harmonia, que a més comptarà amb un taller obert de twerk a la Lleialtat Santsenca (28 de setembre, a càrrec de la Mar Pons)

Per acabar el cicle, la reflexió crítica tindrà el seu espai en format de taula rodona amb les colles de diables de Sant Andreu, l'antropòleg Manuel Delgado i la Sindicatura de greuges de Barcelona, on es parlarà sobre la privatització dels carrers, la cultura popular i la comunitat.

El 5 d'octubre, la celebració final amb actes durant tot el dia

Els actes del cicle «10 anys, 10 espais» finalitzaran el 5 d'octubre amb la celebració del desè aniversari de l'Ateneu L'Harmonia que començarà a les 11 del matí amb un taller de swing i el concert de Kill Fiction, a 2/4 d'1 del migdia. A les 6 de la tarda, una cercavila amb els grups de percussió de l'Ateneu recorrerà els carrers de Sant Andreu i a continuació, a les 7 del vespre, hi haurà un còctel de teatre amb companyies de l'Ateneu. Després del sopar d'aniversari, a les 9, a càrrec de la Cooperativa La Tempesta, hi haurà un espectacle de foc amb Diables de Sant Andreu i un brindis. La nit acabarà amb el concert de The Salsa Punk Orkestra i la música de CapriSessions DJ set.

Tots els actes són gratuïts i d'entrada lliure.