

En moviment | Actualitzat el 04/06/2024 a les 19:40

# Taller d'utopies alimentàries a Can Grau

*El taller, que buscarà respostes a la pregunta de si és possible una altra indústria càrnia, es fa aquest dijous en el marc del projecte «El porc del demà» | La dinamització anirà a càrrec de Rubèn Suriñach, escriptor i expert en economia social i solidària*

 pol·len\_edicions  
 pol·lenedicions.editorial  
 pol\_tenedicions

Inspira't per escriure el teu relat utòpic d'El porc del demà

**EL PORC DEL DEMÀ**

Literatura, sistema alimentari, economia i planificació territorial

AMB:  
Rubèn Suriñach,  
escriptor i XES,  
i entitats  
co-organitzadores

**DIJOURS 06 JUNY**  
**17:30 A 19:30h**

**TALLER D'UTOPIES ALIMENTÀRIES**

**Una altra indústria càrnia és possible**

**OBERT A TOTHOM**

INSCRIPCIONS A:  
**elporcdeldema@gmail.com**

 **A CAN GRAU -**  
**CARDANT CULTURA**  
(c/ de Malars s/n  
Masies de Roda)

 **pol·len**  
EDICIONS

 **Grup de**  
**Defensa del Ter**

 **000**  
red de  
drets particulars  
social  
solidària

 **S E**  
**T E M**  
**B R E**

 **JUSTÍCIA**  
**ALIMENTÀRIA**

 **Carnicaria**  
**lluita**

Aquest dijous es fa a Can Grau, a les Masies de Roda, un Taller d'utopies alimentàries. L'acte s'emmarca dins el concurs de relats «El porc del demà» per fer bullir l'olla entorn a si una altra indústria càrnia és possible, però també per inspirar les persones que tinguin pensat presentar-se al concurs. L'acte, obert a tothom, és organitzat per les entitats convocants del concurs, que també participaran en l'acte dinamitzat per l'escriptor i expert en economia social i solidària Rubèn

Suriñach.

El taller es farà de 2/4 de 6 a 2/4 de 8 a Can Grau, seu de la cooperativa Cardant Cultura, de la qual forma part Pol·len Edicions, organitzadora d'«El porc del demà» junt amb l'Escola d'Art de Torelló, el Grup de Defensa del Ter, Justícia Alimentària, Càrnies en Lluita i Setembre. Rubèn Suriñach, per la seva part, és autor de la novel·la Tot era massa fràgil, editada precisament per Pol·len, i on ja dibuixa un escenari distòpic ambientat en l'any 2045, després que la societat occidental hagués col·lapsat. Suriñach també és el dinamitzador dels tallers de «Futurs (im)possibles», en els qual està inspirada l'activitat d'aquest dijous. El taller girarà entorn a la literatura, el sistema alimentari, l'economia i la planificació territorial.

«El porc del demà» va néixer el 2020 només com a concurs de relats. Va tenir continuïtat el 2022 amb «La fruita del demà». Tant en un cas com en l'altre l'experiència va acabar amb la publicació d'un llibre amb els deu relats finalistes del concurs. Aquest 2024 es dona una volta més al tema i, a part de relats distòpics s'inclou la possibilitat de fer-ne d'utòpics, i abans hi va haver un concurs d'il·lustracions, en les quals també s'hauran d'inspirar els textos participants.

El taller d'aquest dijous tindrà continuïtat a partir de 2/4 de 8, a Can Grau mateix, amb l'espectacle *Transhumància artificial 3.9*, d'Agus Margarit. La companyia de circ A foc lent, que oferirà una mostra oberta de l'espectacle que estan creant a Can Grau. El duo format per Agustí Margarit i Magda Peralta son A Foc Lent, Circ d'Arrel. Amb aquest projecte la companyia A foc lent pretén crear un món surrealista, una distopia futurista tradicional des d'on s'intenti donar respostes, o si més no, obrir un espai de reflexió al voltant de les grans problemàtiques de l'actualitat fent una mirada al present des del futur.

***Dijous 6 de juny***  
**Taller d'utopies  
alimentàries**  
**Una altra  
indústria és  
possible**

*amb Rubèn Suriñach,  
a partir de les 17:30h*

**'Transhumància  
artificial 3.9'  
d'Agus Margarit**

*Mostra oberta d'espectacle  
de circ, a les 19.30h*



 **cardant**  
cultura

 **pol·len**  
EDICIONS

